

スズキメソッドでは**立派な社会人**になることを理念としております。  
どんなに立派な演奏が出来ても**心が育たない**と社会人となってからは大変ですね。」  
グループレッスンや合宿、発表会、クリスマス会など親子で「音楽って楽しいな」  
とっていただく教室作りをしております。

レッスンでは**姿勢**や**音**を大切にレッスンしております。  
良い姿勢は良い音が生まれますからです（とても大事なポイントです）  
スポーツに武道、どの世界にも理にかなった美しい**姿勢**がありますね。  
上手に引ける生徒は沢山いますが、**音**（トナリゼーション）のレッスンは  
音楽をするものにとってはとても重要なところではあります。

素敵な**音**はどのように生まれるのか・・・  
どうぞ、スズキメソッドでスタートなさってください。  
悪い姿勢になったとしても、すぐに楽しく治せる楽しいレッスンをご用意しております。  
ご安心下さい。

また、ちょっと弾けるだけでは次の曲には進まず、本当によく弾けるまで我慢の時が  
あります。でもしっかり弾けた時は「合格」と大きな声で伝えます。  
親子で喜んでいただく時です。（^◇^）

その曲**ポイント**や**姿勢**などが**キチンと出来ている**ことを確認してから進みます。  
是非ご理解いただきたいと思っております。

上手に成長した生徒は皆さん慌てずしっかりと基本を身に付けていらっしゃいます。  
基本が出来れば後（13曲目以降は楽なレッスンに変わっていきます）。

1巻の1曲目（キラキラ星）と12曲目（習作）が重要な曲です。  
是非1曲1曲完成した時の喜びを共有いたしましょう。

心から笑顔でお待ちしております♪

バイオリン指導 中川 慎